

## **Level 4**

Du tanzt seit mindestens zwei Jahren Lindy Hop, besuchst regelmäßig Lindy Hop-Kurse und bist regelmäßig auf Social Dances in Hannover und anderen Städten. Du hast schon an mehreren kleinen und großen Lindy Hop-Workshops teilgenommen.

Du hast die grundlegenden Konzepte und Techniken des Führens und/oder Folgens verinnerlicht. Ein guter Frame, eine gute Connection sowie Stretch, Compression und Counterbalance sind zu deinem tänzerischen Basisvokabular geworden.

Du kennst zahllose Variationen der Grundfiguren des Lindy Hop, kannst Rhythmus-Variationen einsetzen, ohne dass es deine Tanzpartner:innen stört und weißt, wie du Jazz-Musik auf deine eigene Art und Weise tänzerisch interpretieren kannst.

Du hast Lust, dein Technik- und Figurenrepertoire zu verfeinern und willst deinen Tanzstil noch flüssiger, rhythmischer und spielerischer gestalten. Du möchtest deinen eigenen Lindy-Stil (weiter)entwickeln und weißt, dass du nur durchs Üben der Basics und grundlegender Techniken ein:e wirklich gute Tänzer:in wirst.

### **Inhalte**

- Komplexe Variationen bekannter Figuren in sämtlichen Grundschritten (Triple Step, Groove Walk, Lindy Charleston)
- Verbesserung der Kommunikation beim Führen und Folgen
- Bewegungsqualität, Flow, Ausdruck, Styling
- Musicality
- Entwicklung von eigenen Figuren, Rhythmen und Stilelementen
- Authentic-Jazz-Elemente und Improvisation